

SOMMERPROGRAMM (bei Tom und Lea):

Die folgenden Abende finden jeweils mittwochs im Raum „Atem Bewegung Musik“ statt, Laupenstrasse 5a, vis-à-vis vom Bubenbergekino. Zahlen tut man 10.-CHF für den Kurs, ohne Kurs bezahlt ihr 5.-CHF. Die Programme sind (mit einer Ausnahme) frei von Level-Abstufungen, aber Keine Anfänger-/ Schnupperkurse. Ihr solltet also schon mindestens ein halbes Jahr Lindy tanzen. Zudem bleibt zu bemerken, dass wir in Socken tanzen; Schuhe sind nur in Notfällen mit sauberer Ledersohle erlaubt.

Wenn ihr schon früh wisst, dass ihr kommt, dann meldet euch bitte an, unter: sommerprogramm@gmx.ch

Ihr könnt auch gerne einfach reinplatzen, wir garantieren aber nicht, dass die Abende stattfinden, wenn wir keine Anmeldungen (ob für den Kurs oder nur fürs Tanzen) erhalten.

PROGRAMM:

7. juli: FINDET NICHT STATT!!!

Der Raum ist in dieser Woche noch Spiel-Kindern besetzt ;-)

14. Juli:

19-20h30: **Rundes Tanzen (halb-offen); nur für Fortgeschrittene**

ab 20h30: Freies Tanzen und Üben

Von Balboa beeinflusst probierten wir in letzter Zeit einen etwas runderen und anders rhythmisierten Lindy Hop Tanzstil aus. Wir möchten euch diese Weiterentwicklung nicht vorenthalten.

21. Juli:

19-20h30: **Langsam Lindy-Hop tanzen**

ab 20h30: Freies Tanzen und Üben

Wir zeigen einige Grundtechniken, damit Lindy Hop tanzen zu langsamer Musik mit den gewohnten Figuren nicht langweilig wird.

28. Juli:

19-20h30: **Musikalität: Phrasieren**

ab 20h30: Freies Tanzen und Üben

Wie tanze ich musikalisch zu einem Stück, das ich noch nie gehört habe? Tipps und Tricks wie ihr die Dynamik eines Stücks erkennen und in euren Tanz übernehmen könnt.

4. August:

19-20h30: **Swing-Out-Technik**

ab 20h30: Freies Tanzen und Üben

Der liebe Swing-Out, bleibt auf allen Niveaus das Thema Nr. 1. Also schauen wir ihn uns doch nochmals genauer an!

11. August:

19-20h30: **Jumps**

ab 20h30: Freies Tanzen und Üben

Keine Aerials, sondern leichte Jumps in Charleston und Swing Out für den Social Dance.

18. August:

19-20h30: **Solocharleston**

ab 20h30: Freies Tanzen und Üben

Solocharleston: Den Charleston alleine tanzen. Aber nicht nur zum Üben, sondern zum Tanzen! Und dies natürlich mit Variationen. Achtung: Kein 20ies!

25. August:

19-20h30: **Basic Routine***

ab 20h30: Freies Tanzen und Üben

* Charleston, Swing Out from Side-by-Side, Swing Out from Open Position, Swing In/Circle

Wir begeben uns in die Detailarbeit und bessern Ecken und Kanten aus.

1. September:

19-20h30: **Blues**

ab 20h30: Freies Tanzen und Üben

Nein, kein Kuscheln. Grundschrift und erste Variationen, damit seeeehr langsamer Swing und bluesige Stücke fortan kein Grund für langweiligen Lindy Hop mehr sind.

8. September:

19-20h30: **Shim Sham**

ab 20h30: Freies Tanzen und Üben

Wir lernen den Shim Sham „from the scratch“ (= von Vorne), aber zügig. Dies ist ideal, um ihn mal kennen zu lernen oder gemütlich zu repetieren.